附件

南通大学美育工作任务清单与责任分工表

| **序号** | **任务** | **具体内容** | **责任单位** | **配合单位** | **完成时间** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 美育课程建设 | 把艺术课程纳入人才培养方案限定性通识选修课，每位学生须至少修满2学分。 | 教务处 |  | 2021.6.30 |
| 2 | 开设一批以社会主义核心价值观为引领、以审美和人文素养培养为核心、以创新能力培育为重点、以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容的公共艺术课程。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院）、文学院 | 2021.6.30 |
| 3 | 开发具有江苏南通本土特色的校本艺术课程3-5门。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院）、纺织服装学院 | 2021.6.30 |
| 4 | 建成一批质量高、特色鲜明、深受学生欢迎的微课、在线开放课程、立体化教材。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院）、文学院 | 2021.12.30 |
| 5 | 推进完成师范专业第二级认证，不断优化课程体系和教学内容。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 2020.12.30 |
| 6 | 加强“互联网+美育”网络资源平台建设，组建“优秀课程（活动）资源库”。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院） | 2021.6.30 |
| 7 | 完善艺术专业人才评价标准、课程评价研究机制、课堂教学和实践评价一体化质量监控体系。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 2020.12.30 |
| 8 | 美育实践 | 定期开展高雅艺术进校园、戏曲进校园活动。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 持续完成 |
| 9 | 积极组织参加江苏省大学生艺术展演、全国大学生艺术展演系列活动，力争取得优异成绩。 | 团委 | 学生工作处、财务处、教务处、艺术学院（建筑学院） | 2020.12.30 |
| 10 | 申报并建设中华优秀传统文化传承基地2-3个。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院）、文学院 | 2021.12.30 |
| 11 | 每年开展“5·28我的校庆日”系列校园艺术活动。 | 党委宣传部 | 教务处、学生工作处、团委、财务处、后勤保障部、艺术学院（建筑学院）等 | 每年5月 |
| 12 | 每年开展“炫青春”毕业展演系列艺术活动。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 每年5月 |
| 13 | 建设高水平大学生艺术社团6-8个，力争在各级各类艺术展演中取得优异成绩。 | 团委 | 学生工作处、艺术学院（建筑学院） | 2020.12.30 |
| 14 | 开办“美育大讲堂”，每年邀请艺术名家、学者举办艺术讲座10场以上。 | 艺术学院（建筑学院） | 人文社科处、图书馆、范曾艺术馆 | 持续完成 |
| 15 | 推进主题墙绘、教室及厅廊布置、校园景观等校园文化建设。 | 艺术学院（建筑学院） | 后勤保障部 | 2020.12.30 |
| 16 | 定期举办校园原创歌曲、舞台剧、微电影比赛与展示活动。 | 团委 | 学生工作处、艺术学院（建筑学院） | 持续完成 |
| 17 | 美育教学改革 | 争取每年承担省级及以上美育研究课题2项以上,推动美育研究成果在学校的实践、转化和推广。 | 人文社科处 | 艺术学院（建筑学院） | 持续完成 |
| 18 | 美育协同育人 | 进一步加强与现有美育实践基地的合作；新建高质量的校外美育实践基地6-8个；进一步完善协同育人机制。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院） | 2021.6.30 |
| 19 | 每年举办一次以上“一带一路”沿线国家的文化艺术教育交流活动，联合举办中外艺术交流展演。 | 国际合作与交流处 | 艺术学院（建筑学院） | 持续完成 |
| 20 | 组织中青年艺术教师出国访学10人次以上，借鉴国（境）外先进的艺术教育理念和经验，推动学校艺术教育改革发展。 | 人事处 | 国际合作与交流处、艺术学院（建筑学院） | 2022.12.30 |
| 21 | 组织学生至国（境）外艺术院校游学3批次以上。 | 国际合作与交流处 | 艺术学院（建筑学院） | 2022.12.30 |
| 22 | 继续办好艺术类中外合作办学项目，并进一步拓展艺术类中外合作办学项目。 | 国际合作与交流处 | 艺术学院（建筑学院） | 2022.12.30 |
| 23 | 美育服务社会 | 实施美育浸润行动计划，采用“走教”、“支教”、“巡教”、“定点联系”、“对口帮扶”等形式，每年安排教师下乡进村任教，音乐学、美术学师范生到帮扶学校驻点实习。 | 教务处 | 艺术学院（建筑学院） | 持续完成 |
| 24 | 推进公共文化服务活动，每年向社区、乡村、文化馆、少年宫等场所组织艺术讲座10场以上、艺术体验实践活动6场以上。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 持续完成 |
| 25 | 每年暑期社会实践组织艺术下乡志愿者团队3个以上。 | 团委 | 艺术学院（建筑学院） | 持续完成 |
| 26 | 美育师资队伍建设 | 引进美育师资高层次人才6人以上，改善优化美育师资结构，提升美育学术研究的整体水平。 | 人事处 | 艺术学院（建筑学院） | 2021.12.30 |
| 27 | 聘请相关艺术家、民间艺人、非物质文化遗产代表性传承人、中小学美育教育骨干和学术带头人、文博专家等担任兼职教师8人以上。 | 人事处 | 艺术学院（建筑学院） | 2021.12.30 |
| 28 | 成立美育工作室2个以上。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 2021.12.30 |
| 29 | 加入“长三角美术教育研究联盟”等美育联盟，并积极参与相关交流、研究活动。 | 艺术学院（建筑学院） |  | 持续完成 |
| 30 | 完善符合美育特点的教师职称评审制度和考核评价机制。 | 人事处 |  | 2020.6.30 |
| 31 | 搭建美育课堂教学交流和教学技能培训平台，健全美育教师互帮互助机制 | 人事处 | 教务处 | 持续完成 |